



Toimintakertomus ja tilinpäätös 2015



KORSHOLMS
VUXENINSTITUT
MUSTASAAREN
AIKUISOPISTO

Korsholms kommun | Vuxeninstitutet | Skolvägen 1 | 65610 Korsholm
Mustasaaren kunta | Aikuisopisto | Koulutie 1 | 65610 Mustasaari

Rektor-Rehtori (06) 327 7262 | Kansli-Toimisto (06) 327 7260
Studiesekr.-Opintosiht. (06) 327 7261 | Telefax-Faksi (06) 327 7268
vuxeninstitutet@korsholm.fi | www.korsholm.fi

1. Rehtorin katsaus.....	2
2. Hallinto.....	4
2.1 Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 2013–2016	4
2.2 Johto	4
3. Toiminnan tulos	5
3.1 Asiakastyytyväisyyttä heijastavat tunnusluvut keskeisissä aineissa	5
3.2 Menojen ja tulojen tunnusluvut	5
3.3 Yhteistyötahot	5
3.4 Opistosuhteutettu tulos, koko toiminta yhteensä	6
4. Toiminta aihealueittain.....	6
4.1 Yhteiskunnalliset aineet – luennot	6
4.3 Kuvataide ja näyttämötaide	7
4.4 Kädentaidot	7
4.5 Terveys, tanssi ja liikunta	8
4.6 Tietotekniikka	8
4.7 Suomenkielinen toiminta	9
4.8 Lasten ja nuorten taiteen perusopetus	9
4.9 Toimeksiantokoulutus – maksullinen koulutuspalvelu	10
4.10 Hankkeet	10
5. Opiston opiskelijat.....	11
5.1 Kirjoilla olevat opiskelijat	11
5.2 Opiskelijat perusopetuksessa	11
5.3 Kielijakauma	12
6. Opetus ja kurssilaiset.....	12
7. Tilaisuudet ja tapahtumat	12
8. Henkilöstö	13
8.1 Hallinto-, huolto- ja suunnitteluhenkilöstö	13
8.2 Opetushenkilöstö	13
8.3 Tuntityöntekijät	13
9. Toimintapaikat	13
10. Tilinpäätös	14
11. Tavoitteet ja strategiat vuodeksi 2016	16
12. Liitteet:	17
12.1 Opetustuntien ja osallistujien määrä aineittain	17
12.2 Tuntiopettajat ja luennoitsijat	18
12.3 Kalenterivuoden 2015 toiminnan arviointi	19
12.4 Tilasto tuntikehityksestä valtionavustukseen oikeuttavassa toiminnassa	Fel! Bokmärket är inte definierat.3
12.5 Kommentteja aikuisopiston toiminnasta – poimintoja vuoden 2015 kurssiarvioinnista	Fel! Bokmärket är inte definierat.4

1. Rehtorin katsaus

Toimintavuosi 2015

Mustasaaren aikuisopiston toimintaa ohjaavat Mustasaaren kunnan visiot ja tavoitteet. Aikuisopiston yhtenä tavoitteena on olla ajassaan kiinni oleva johtava aikuisopisto. Asiantuntevan ja kunnianhimoisen henkilöstön ansiosta aikuisopisto onnistuu jatkuvasti kehittymään ja löytämään uusia tapoja sisällyttää kuntalaisten kurssitoiveita opinto-ohjelmaan sekä kehittää omaa toimintaansa ja tehdä sitä näkyväksi myös ulospäin.

Suuret osallistujamäärät kertovat siitä, että aikuisopisto on päässyt tavoitteeseensa ja toteuttanut mottonsa, eli onnistunut tarjoamaan jokaiselle jotakin. Tämä on edellyttänyt jatkuvaa vuoropuhelua kaikkien mahdollisten kohde- ja sidosryhmien kanssa. Näin laajamittainen toiminta vaatii hyviä järjestelmiä ilmoittautumisten käsittelyyn ja yhteydenpitoon opettajien ja kurssilaisten kanssa, mikä onkin osoittautunut aikuisopiston todelliseksi valttikortiksi. Monivuotisen ja uutteran laatutyön tuloksena aikuisopistolla on nyt huolella dokumentoidut järjestelmät ja tehokkaat rutiinit kaikissa työtehtävissä. Sen huomaa myös kuntalaisilta saadusta positiivisesta palautteesta.

Opetustunteja oli yhteensä 11 609, joista 11 175 opetustuntia oli valtionavustukseen oikeuttavia, mikä on 156 tuntia enemmän kuin vuonna 2014. Kurssilaisia oli yhteensä 8 973 (monet osallistuvat usealle kurssille/luennolle). Tästä huolimatta määrälliset talousarviotavoitteet eivät toteutuneet kaikilta osin.

Opetushallitukselta haetaan vuosittain opintoseteliavustusta, jonka ansiosta monet ovat voineet osallistua kursseille alennettuun hintaan. Avustus on tarkoitettu edistämään tiettyjen kohderyhmien osallistumista tiettyjen aineiden kursseille. Nämä kohderyhmät ovat työttömät, ikäihmiset, maahanmuuttajat ja henkilöt, joilla on oppimisvaikeuksia.

Aikuisopisto on toimintavuoden aikana ollut alan etujärjestöjen Bildningsalliansen r.f:n ja Kansalaisopistojen liitto r.y:n (KoL) aktiivinen jäsen, ja osallistunut niiden tarjoamiin täydennyskoulutuksiin, tiedotustilaisuuksiin ja projektiyhteistyöhön.

Kurssimaksuja korotettiin 25 prosentilla vuodeksi 2015, mikä on johtanut siihen, että opiskelijamme eivät enää osallistu yhtä monelle kurssille kuin aiemmin. Kurssilaisten kokonaismäärä putosi vuonna 2015 runsaalla 500:lla vuoteen 2014 verrattuna. Toisaalta yksittäisten rekisteröityjen opiskelijoiden määrä kasvoi vajaalla 200:lla vuoteen 2014 verrattuna. Kaiken kaikkiaan tämä osoittaa, että kurssimaksuja tuskin voidaan korottaa enempää ilman että se vaikuttaa kuntalaisten taloudellisiin mahdollisuuksiin osallistua kursseille.

Mustasaari-salissa on vuoden aikana järjestetty säännöllisesti yleisöluentoja. Seuraavat luennot keräsivät yli 100 kuulijaa: *Bra på att leda mig själv – bra på att möta andra* (Torkild Sköld), *Det sötaste vi har – Om socker och växande kroppar* (Ann Fernholm), *Aktuell om mag- och tarmsjukdomar* (Hans Björknäs), *HSP – Highly Sensitive Persons* (Malin Knip) ja *Sköldkörteln, borde du undersöka den?* (Ulla Slama). Vuoden suosituin suomenkielinen luento keräsi 84 kuulijaa: *Autoimmuunisairaudet* (Olli Sovijärvi). Monista mielenkiintoisista ja yleissivistävistä aiheista on luennoitu myös osallistujien omien toiveiden mukaan ruotsinkielisissä teematapaamisissa *Tematräffar för män ja Tematräffar för kvinnor*. Pensionärs- ja kursseilla, joita järjestetään eri puolilla kuntaa, on aiempaan tapaan saatu kerran kuukaudessa kuunnella mielenkiintoisia esitelmiä tai musiikkiesityksiä.

Vuonna 2015 järjestettiin monia onnistuneita tapahtumia, joista esimerkkeinä voidaan mainita opiston opettajien hyväntekeväisyyskonsertti, musiikaali *Cirkus Musikul*, jonka kävi katsomassa yhteensä 900 henkilöä sekä lukemista edistävä kummitustapahtuma (yhteistyössä kirjaston kanssa), joka houkutteli paikalle runsaat 500 lasta vanhempineen ja isovanhempineen. Niin ikään järjestettiin runsaat 180 kävijää kerännyt luontovalokuvafestivaali Naturfotofestival yhteistyössä valokuvauskerho Fotoklubben Knäppisarnan kanssa sekä Senioripisteen tiloissa IT-inspiraatiopäivä senioreille yhteistyössä Folkhälsanin, Senioripisteen ja eläkeläisyhdistysten IT-ohjaajan kanssa. Perinteisen kevätkavalkadin sijaan aikuisopisto panosti yhdessä muiden Vaasan seudun opistojen kanssa vapaan sivistystyön näkyvyyden edistämiseen Pohjanmaan Suurmessuilla Botniahallissa teemalla ”Elä ja Opi!”

Aikuisopisto on toimintavuoden aikana lisännyt merkittävästi kunnan henkilöstölle ja muille organisaatioille kunnan alueella ja sen ulkopuolella järjestettävien toimeksiantokoulutusten osuutta. Toimeksiantokoulutusten määrä on kolminkertaistunut vuodesta 2014, ja pääasiassa kyse on ollut IT- ja kielikursseista. Syksyn aikana pakolaislapsille ja -nuorille järjestettiin kursseja yhteistyössä kunnan pakolaisvastaanoton kanssa. Niin ikään yhteistyö koulujen ja kunnan muiden toimijoiden kanssa yhteisten luennoitsijoiden saamiseksi on osoittautunut onnistuneeksi.

Vilkas hanketoiminta antaa opistolle mahdollisuuden kehittää toimintaansa edelleen. Hankkeiden avulla lisätään sekä laatua että ammattitaitoa. Hankkeet esitellään tarkemmin kohdassa 4.10.

Mustasaaren aikuisopisto johtaa ja isännöi kolmannella kierroksella olevaa Kompetensforum-täydennyskoulutushanketta. Hanke on suunnattu ruotsinkielisen vapaan sivistystyön henkilöstölle koko maassa. Hanke rahoitetaan kokonaan opetus- ja kulttuuriministeriön varoilla aluehallintoviraston kautta ja toteutetaan yhdessä yhteistyöjärjestö Bildningsalliansen rf:n kanssa. Opetushallituksen rahoittamassa ”Institutet live” -hankkeessa kehitämme aikuisopiston osaamista toiminnan markkinoinnissa ja sen näkyväksi tekemisessä elokuvan avulla. Hankkeessa ”Finlandsturné” aikuisopisto luo yhteistyötä eri puolilla maata sijaitsevien suomenkielisten vapaan sivistystyön organisaatioiden kanssa.

Aikuisopisto saa syystä olla ylpeä kulttuuritalon hienoista ja hyvin varustelluista opetustiloista. Lisäksi olemme joustavan ja ammattimaisen kahvilatoiminnan ansiosta onnistuneet tilojen ja hyvän palvelun yhteismarkkinoinnissa eri toimijoille, jotka ovat kiinnostuneita tilojen vuokraamisesta erilaisiin tapahtumiin.

Teemme aktiivisesti työtä saadaksemme lisää tuottoja kurssimaksujen, toimeksiantokoulutusten, tilavuokrien ja hankerahoituksen kautta, jotta opisto olisi kunnalle käyttökustannuksiltaan mahdollisimman edullinen.

Olemme menneen vuoden aikana saaneet seurata ilolla, miten kulttuuritalon kävijämäärät ovat kasvaneet. Kulttuuritalo kuhisee toimintaa useimpina päivinä viikossa: lapset, nuoret, työikäiset ja ikäihmiset kokoontuvat meille sivistyksen, kulttuurin ja sosiaalisen yhdessäolon merkeissä. Kulttuuritalon aulan jatkuvat taidenäyttelyt ovat keränneet hyvin kävijöitä ja herättäneet positiivista huomiota. Lisääntynyt toiminta on hyvän yhteistyön tulosta kunnan eri toimialojen, kolmannen sektorin, seurakuntien ja seudun elinkeinoelämän kanssa. Toivomme, että yhteistyö jatkuu hyvässä hengessä.

Ulrica Taylor, rehtorin sijainen

2. Hallinto

2.1 Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta 2013–2016

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta piti vuoden aikana kuusi kokousta.

Varsinainen jäsen

Marcus Beijar, pj. kevätlukukaudella
Alf Burman, varapj., pj. syyslukukaudella
Jakob Asplund
Anna Pensar
Mika Mäkisalo
Camilla Lillås
Henrik Håkans
Lena Granholm
Anne Hämäläinen
Leena Kotamäki-Partanen
Sini Karjalainen

Varajäsen

John-Ingmar Renkonen
Viola Mitts
Henrik Westerback
Susann Rabb
Bjarne Holm
Carina Järvinen
Pia Backman
Tommy Holmback
Anette Häggdahl
Olli Orrenmaa
Leif Wester

Pernilla Wikström, kunnanhallituksen edustaja

Vapaa-aikapäällikkö Caroline Lund, esittelijä (kevätlukukaudella), sijaisena Marcus Beijar syyslukukaudella

Kulttuurisihteeri Annica Reini, sihteeri

Rehtori Rose Heir valmistelee aikuisopistoa koskevat asiat, sijaisena Ulrica Taylor syyslukukaudella

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan pöytäkirjat ovat Mustasaaren kunnan verkkosivuilla www.mustasaari.fi kohdassa Kunta >> Kokoukset, asiakirjat ja päätökset >> Pöytäkirjat

2.2 Johto

Mustasaaren aikuisopiston johtamisen tavoitteena on elinikäisen oppimisen periaatteen avulla edistää kuntalaisten viihtyvyyttä, tarjota kouluttautumismahdollisuuksia ja toimia keskusteluforumina. Keskeisiä periaatteita ovat asiakasläheisyys, laadun kehittäminen ja taloudellisuus jatkuvasti vaihtelevissa olosuhteissa.

Aikuisopisto pyrkii tarjoamaan henkilöstölleen mahdollisuuden täydennyskoulutukseen. Myös tuntiopettajia tuetaan koulutusavustuksella. Lisäksi koko henkilöstö, tuntiopettajat mukaan lukien, voi osallistua maksutta yhdelle kurssille työvuoden aikana. Näin tuetaan henkilöstön kiinnostusta eri aineisiin, ja samalla henkilöstö pääsee näkemään aikuisopiston koko työn kirjon.

Johtaminen perustuu kunnanvaltuuston hyväksymiin tunnuslukuihin ja tulostavoitteisiin.

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
<u>Tavoite ja toteutuminen</u>			
<u>Taloudellisuus</u>			
euroa/opetustunti	90	95	95
euroa/osallistuja	115	113	121
<u>Tehokkuus</u>			
kunnan osuus (%)	25 %	29 %	26 %
<u>Vaikutus</u>			
asiakastytyväisyys *	4,43	4,55	4,49

* Arvioitujen aineiden keskiarvo. Arviointi perustuu asteikkoon 1–5.

3. Toiminnan tulos

3.1 Asiakastyytyväisyyttä heijastavat tunnusluvut keskeisissä aineissa

Kurssiarviointit on tehty sähköisesti eKurs-kurssihallintajärjestelmällä. Arviointit on tehty valikoiduista kursseista. Arviointi on kohdistettu etenkin uusiin kursseihin ja sellaisiin kursseihin, joilla on uusi opettaja.

Arvioinnin perustana on asteikko 1–5 (korkein arvosana on 5).

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Liikunta ja tanssi	4,48	4,56	4,54
Taide ja musiikki	4,43	4,50	4,45
Tietotekniikka	4,36	4,68	4,58
Kielet	4,42	4,41	4,51
Kädentaidot	4,48	4,59	4,38

3.2 Menojen ja tulojen tunnusluvut

Bruttomenot/kurssilainen valtionavustukseen oikeuttavassa koulutuksessa	121
Bruttomenot/opetustunti	95
Nettomenot/opetustunti	26
Kurssilaisten määrä valtionavustukseen oikeuttavassa koulutuksessa	8 768
Kurssilaisten määrä toimeksiantokoulutuksessa	205
Yleissivistävän toiminnan valtionosuus	433 292
Kurssimaksut, tulot	248 000

3.3 Yhteistyötahot

Aivoliitto ry
Aluehallintovirasto (AVI)
Bildningsalliansen
De Utvecklingsstörda Vål i Vasanejden rf (DUV)
Folkhälsan
Fotoklubben Knäppisarna
Kansalaisopistojen liitto ry (KoL)
Kotiseutuyhdistykset
Kunnan lautakunnat ja vanhusneuvosto
Marttayhdistykset
Muistiluotsi
Mustasaaren eläkeläisyhdistykset
Mustasaaren koulut
Mustasaaren nuorisoseurat
Opetushallitus
Opetus- ja kulttuuriministeriö
Oy Creamarketing Ab
Pelastakaa Lapset ry
Pohjanmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus (ely-keskus)
Pohjanmaan liitto
Pohjanmaan rannikon toimintaryhmä (Kustaktionsgruppen)
Pohjanmaan työ- ja elinkeinotoimisto, Vaasa
RJ-Kuntoiluseteli Oy
Smartum Oy
Stundars
Suomen Punainen Risti
Svenska kvinnoförbundet i Korsholm r.f.
Tukholman kansainväliset koulut
Vaasan rannikkoseudun oppisopimustoimisto
Vaasan seudun koulutusorganisaatiot
Vasanejdens släkt- och bygdeforskare r.f.
Wasa Teater
Ystävyystoiminta (Seinäjoen Seudun Kehitysvammaisten Tuki r.y.)

3.4 Opistosuhteutettu tulos, koko toiminta yhteensä

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Volyymiluvut, koko toiminta			
Opetustunteja	12 027	11 161	11 609
Kurssilaisia	9 377	9 651	8 973
Kursseja	642	605	610
Suoritettuja tutkintoja: A-kortti-tutkinto	6	-	-
Hankkeita	7	8	7
Henkilöstöä, kokoaikaisia	9	9	9

Kurssiarvioinnissa on käytetty Opetushallituksen suosituksen mukaisia lomakkeita. Yleisarvosanaksi tuli 4,49 (asteikolla 1–5).

4. Toiminta aihealueittain

4.1 Yhteiskunnalliset aineet – luennot

Vastuualue: *Rose Heir; Annika Staffans*

Yhteiskunnallisille aineille ominaisia kurssimuotoja ovat lyhytkurssit ja yksittäiset luennot, ja niiden aiheet vaihtelevat vuosittain tarpeen ja kysynnän mukaan. Toistuvia keskeisiä kurssikokonaisuuksia ovat eläkeläisille suunnatut luentosarjat ja -piirit.

Vuonna 2015 paljon kuulijoita keräsivät seuraavat luennot: *Det sötaste vi har – Om socker och växande kroppar (Ann Fernholm), Bra på att leda mig själv – bra på att möta andra! (Torkild Sköld), Knarket tog min dotter (Gunilla Grönlund), Hamlet sade det vackrare (näytelmä ja paneelikeskustelu; Eeva-Liisa Salmi, Eivor Hedman, Linda Stråka), Varför zebror aldrig får magsår (Anna Bennich), HSP – Highly Sensitive Persons (Malin Knip), Aktuellt om mag- och tarmsjukdomar (Hans Björknäs), Sköldkörteln – borde du undersöka den? (Ulla Slama).*

Yhteistyössä kunnan vanhusneuvoston kanssa järjestettiin neljä luentoa.

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suunniteltuja	277	275	238
toteutuneita	256 92,4 %	252 91,6 %	222 93,3 %
Kurssilaisia	1 692	2 017	1 769

4.2 Kielet ja kirjallisuus

Vastuuhenkilö: *Anne Myrskog (kevätlukukausi), Susann Nyman (syyslukukausi)*

Aikuisopisto on tarjonnut vuoden aikana tasokursseja 11 kielessä: suomi, ruotsi, englanti, saksa, ranska, venäjä, espanja, italia, portugali, kreikka ja japani. Alkeiskursseja on järjestetty venäjän, espanjan, portugalin, kreikan ja japanin kielessä. Japanin kielen lyhytkurssilla ”*Survival Japanese – Japanese for beginners and travellers to Japan*” opetuskielenä käytettiin englantia.

Keväällä järjestettiin englanninkielinen Japanin kulttuurikurssi ”*Japan in a nutshell*” johdannoksi Japani-aiheiselle minisarjalle, joka sisälsi kielikurssin lisäksi myös ruuanlaittokurssin.

Syksyllä 2014 aloitettiin yhteistyö sepänkyläläisen matkatoimisto Lindell Travelin kanssa Skotlannin matkasta toukokuussa 2015. Aikuisopisto toteutti omasta puolestaan keväällä Skotlanti-aiheisen johdantokurssin matkalle lähtijöille ja muille kiinnostuneille.

Suomen ja ruotsin kielen ryhmäopetukseen on monesti ollut vaikea löytää riittävästi osallistujia ja sopiva vaativuustaso. Usein kursseja on jouduttu peruuttamaan, koska ilmoittautuneita on ollut liian vähän kiinnostuksesta huolimatta. Tästä syystä vuonna 2015 kokeiltiin uutta kurssikonseptia, suomen ja ruotsin yksilöllisiä opintoja, joissa kurssimaksu oli hieman tavallista suurempi. Aikuisopisto tarjosi siis muutamia

paikkoja kielten yksityisopetuksessa niin, että opetuksen taso ja sisältö sopeutettiin yksilöllisesti kullekin osallistujalle. Kiinnostus yksilölliseen kieltenopetukseen näyttää olevan kasvussa, joten muutamia paikkoja voidaan mahdollisesti tarjota jatkossa myös muissa kielissä. Yksilöllinen opetus vaatii kuitenkin enemmän resursseja, joten sitä voidaan tarjota vain pienimuotoisesti.

Opisto on kokeillut niin ikään pienimuotoisesti myös ruotsin kielen alkeistason opintojen tarjoamista etäopintoina. Opinnot sisältävät muutamia lähitapaamisia opettajan kanssa ja tapaamisten välissä itseopiskelua ja tehtäviä sähköisessä oppimisympäristössä. Etäopinnoissa onnistuminen edellyttää osallistujalta hyvää itseuria.

Muita kieleen tai kirjallisuuteen liittyviä kursseja ovat olleet *Läs- och skrivkurser* lievästi kehitysvammaisille (yhteistyössä Kårkullan kanssa), *Pratkvarnen* aivohalvauksen saaneille tai afaatikoille sekä *Läs och tyck* -lukupiiri (yhteistyössä Mustasaaren kirjaston kanssa) ja kirjoituskurssi *En röd tråd – skriv om ditt liv!*.

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suunniteltuja	2 493	1 944	2 305
toteutuneita	1 801 72,2 %	1 618 83,3 %	1 811 78,6 %
Kurssilaisia	626	647	656

4.3 Kuvataide ja näyttämötaide

Vastuualue: Kristina Skog (kuvataide), Susann Nyman (näyttämötaide)

Koko lukuvuoden kestävästä kurseista Sepänkylän maalauskurssit jatkuivat, kun taas Karperön ja Raippaluodon maalauskurssit jouduttiin peruuttamaan liian vähäisen osallistujamäärän takia. *Bygg miniatyrer för dockskåp* -kurssi on myös jatkunut lukuvuosikurssina. Keramiikka- ja posliininmaalauskurssit ovat jatkuneet Sepänkylässä, Koivulahdessa ja Helsingbyssä. Sepänkylän kaksi posliininmaalauskurssia yhdistettiin päiväkurssiksi, koska iltakurssin kysyntä oli vähäistä.

Sepänkylässä järjestettiin kevätlukukaudella piirtämisen lyhytkurssi. Uusia nuorille suunnattuja kursseja (manga, kalligrafia, origami ja animaatio) yritettiin käynnistää, mutta siinä ei onnistuttu. Korttiaskartelukurssien järjestämistä lyhytkursseina on jatkettu.

Digitaalivalokuvauskurssit ovat olleet suosittuja. Karperön kaksi jatkokurssia olivat täynnä, ja myös Sulvalla järjestetyillä kurssilla oli hyvin osallistujia. Keramiikkakurssia on jatkettu koko lukuvuoden kestäväenä kurssina, mutta dreijaus- ja rakupolttokurssit järjestettiin kevätlukukaudella lyhytkursseina.

Näyttämötaiteessa aikuisopisto on tehnyt yhteistyötä Korsholms Teaterin, Smedsby uf:n ja Vallvik hf:n kanssa. Talvella järjestettiin harrastajateatteritoimintaa revyiden ja speksien muodossa. Keväällä ja kesällä järjestettiin kesäteatteritoimintaa Båskasissa. Lisäksi aikuisopisto järjesti kevätlukukaudella *Teater för ungdomar* -kurssin itsenäisenä jatkona teatterikoulun teatteritaiteen perusopetukselle.

Kevätlukukaudella järjestettiin useita musikaaliesityksiä *Cirkus Musikul* -projektin puitteissa. Projektissa lievästi kehitysvammaiset ja ”normaalihäiriöiset” työstivät yhdessä musikaaliesityksen musiikin, draaman ja tanssin keinoin.

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suunniteltuja	1 715 *)	745	1 296
toteutuneita	1 441 *) 84 %	645 92,6 %	1 070 82,6 %
Kurssilaisia	594 *)	264	411

*) Taiteen perusopetuksen / kuvataidekoulun ja teatterikoulun tunnit kuuluvat nykyisin kohtaan 4.8.

4.4 Kädentaidot

Vastuualue: Ann-Chatrin Snickars-Hoxell

Aikuisopistossa on järjestetty tekstiilityö-, puutyö-, metalli-, harraste- ja puutarhakursseja. Vuoden aikana suunniteltiin 78 kädentaitokurssia, joista 65 toteutui. Puutarhakursseja suunniteltiin 6, joista 5 toteutui.

Tavoitteena oli edelleen laajentaa kädentaitokurssien osallistujapohjaa ja järjestää kursseja uusille kohderyhmille. Tuloksena oli useita uusia kursseja: *Bygga växthus av gamla fönster, Lyktor och lampor av tyg, papper och spets, Ljuskrans, Påskpynta din trappa, Trädgårdens små detaljer, Trädgårdsonsdagar på Stundars*.

Seuraavat kurssit olivat suosittuja ja houkuttelivat runsaasti osallistujia: *Knivslöjd–Puukonteko, Trädgårdsplanering, Tomtar av betong och ull, Silversmycken–Hopeakorut, Knyppling, Trädgårdskonst i keramik, Metallslöjd–Metallityö ja Sy kläder för stora och små*.

Toista kertaa järjestetty *Garnyran* keräsi 80 osallistujaa, ja tänä vuonna tapahtuma järjestettiin kaksikielisenä (*Lankavillitys*).

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suunniteltuja	2 335 *)	1 965	1 703
toteutuneita	2 143 *) 91,8%	1 813 92,3 %	1 533 90 %
Kurssilaisia	1 174 *)	824	684

*) Taiteen perusopetuksen / käsityökoulun tunnit kuuluvat nykyisin kohtaan 4.8.

4.5 Terveys, tanssi ja liikunta

Vastuualue: Susann Nyman

Yksi aikuisopiston suurista ainekokonaisuuksista on terveys, tanssi ja liikunta. Se kerää vuosittain paljon osallistujia, tänä vuonna reilut 38 prosenttia aikuisopiston kokonaisosallistujamäärästä. Terveysten, tanssin ja liikunnan osuus koko tuntikehyksestä on noin 28 prosenttia.

Tärkeänä tavoitteena on ollut tarjota aikuisille mahdollisuus ohjattuun liikuntaan ympäri kuntaa. Tärkeää on myös se, että kursseja on tarjolla mahdollisuuksien mukaan eri aikoina (päivisin, iltapäivisin työpäivän jälkeen, iltaisin ja jopa viikonloppuisin), jotta eri kohderyhmien tarpeisiin voidaan vastata. Tämä on suurelta osin toteutunut, vaikka harjoitteluvuoroja liikuntasaleissa ei ole aina saatukaan sopivasti hajalleen. Aikuisopistolla ei ole tässä ainekokonaisuudessa myöskään yhtään kokoaikaista opettajaa, vaan opisto on täysin riippuvainen tuntipalkkaisista kurssiohjaajista, mikä toisinaan rajoittaa mahdollisuuksia järjestää kursseja päiväsaikaan.

Jumppajousto-konsepti on ollut käytössä viisi vuotta ja vakiinnuttanut asemansa. Moni arvostaa sitä suuresti, sillä se tarjoaa hieman suurempaa lukukausimaksua vastaan mahdollisuuden osallistua vapaasti useimmille aikuisopiston liikuntakursseille ja vaihdella liikuntamuotoa omien tarpeiden ja edellytysten mukaan sitoutumatta mihinkään tiettyyn kurssiin.

Terveysten ja hyvinvoinnin kursseja ovat olleet *Sköna bivaxsalvor, Kostgajden – Naturlig, artegen kost för hälsa och balans, Grundkurs/Repetitionskurs i Första hjälpen, Grundkurs i Ayurveda, Leva medvetet, Pratkvarnen ja Juttutupa*. Kaksi viimeksi mainittua kurssia oli suunnattu afaatikoille (katso myös 4.2 Kielet ja kirjallisuus).

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suunniteltuja	3 076	3 183	3 337
toteutuneita	2 939 (95,5 %)	3 038 (95,4 %)	3 171 (95 %)
Kurssilaisia	3 563	3 990	3 417

4.6 Tietotekniikka

Vastuualue: Tom Lillas

Kurssimaksujen 25 prosentin hinnankorotuksen vaikutukset näkyivät vuoden aikana selvästi. Erityisesti syyslukukaudella tämä kävi ilmi siitä, että aiemmin suosituille Senioridata-kursseille ei saatu osallistujia vaadittua vähimmäismäärää (7). Kertakorotus oli luultavasti liian suuri, ja kursseille suunnitellaan nyt uutta hinnoittelujärjestelmää. Tilastot osoittavat, että tuloksena oli kurssien toteutumistaseen huononeminen edellisvuoden 81,8 prosentista 64,9 prosenttiin.

Aikuisopiston tärkeänä tehtävänä on auttaa erityisesti kunnan ikääntynyttä väestöä pääsemään alkuun tietokoneen käytössä. Nykyaikana selviäminen täysin ilman IT-valmiuksia ja -taitoja alkaa olla yhä vaikeampaa, koska muun muassa pankkiasiat, varaukset, sairauskertomukset ja e-reseptit ovat verkossa.

Kurssimaksut on tärkeää pitää kohtuullisina, jotta kaikki ikäihmiset kokisivat osallistumisen taloudellisesti mahdolliseksi.

Vuoden positiivisena trendinä on ollut jopa jonoksi asti kasvanut kiinnostus kursseihin, joilla on opiskeltu uutta Windows 10 -käyttöjärjestelmää. Kiinnostusta herättivät myös kurssit sosiaalisesta mediasta ja älypuhelimista. *Surfplattans ABC* -kurssia on edelleen tarjottu myyntikurssina muille opistoille, ja kiinnostus on yhä olla suurta.

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suunniteltuja	1 319	935	918
toteutuneita	977 (74,1 %)	765 (81,8 %)	596 (64,9 %)
Kurssilaisia	574	515	321

4.7 Suomenkielinen toiminta

Vastuualue: Leena Havu-Erhi

Vuonna 2015 on järjestetty 64 pelkästään suomenkielistä kurssia. Lisäksi aktiivisesti kaksikielisiä kursseja (suomi/ruotsi) on ollut 122 ja monikielisiä kursseja 41. Taitavien opettajien ansiosta kaksi- ja monikielisten kurssien konsepti on toteutunut hyvin, ja aikuisopisto on pystynyt tarjoamaan monipuolisempaa ohjelmaa. Suomenkielisten ja kaksi-/kolmekielisten kurssien osuus koko kurssitarjonnasta oli yhteensä 37,2 prosenttia.

Aikuisopiston kurssitoimintaan on osallistunut vuoden aikana yhteensä 861 suomenkielistä, mikä on enemmän kuin edellisvuonna. Suomenkielisten osuus aikuisopiston koko opiskelijamäärästä oli 19,1 prosenttia, mikä on myös prosentuaalisesti enemmän kuin edellisvuonna.

Suomenkielisten/kaksikielisten kurssien joukossa olivat muun muassa seuraavat uutuudet: *Villiyrtit, Rakenna kasvihuone vanhoista ikkunoista, Helppoja käsitöitä arkikäyttöön* (kolmekielinen), *Punotut korut* (kolmekielinen), *Juhlapöydän herkulliset suolapalat, Älykalaa, Reiki, Mielen kielellinen ohjaaminen NLP-peruskurssi, Älypuhelimien ABC, Seniorisutijat, Virolainen villakirjonta, Valokranssi, Opi sisustamaan taidolla ja innolla, Persialaisia herkkuja, Bailamama Women, Raskausajan jooga, Kreikan alkeiskurssi.*

Garnyran järjestettiin toista kertaa, mutta tänä vuonna ensimmäistä kertaa kaksikielisenä tapahtumana *Garnyran–Lankavillitys*. Suomenkieliset lapsiperheet innostuivat myös *Kulttuuritalolla kummittelee* -tapahtumasta, joka järjestettiin yhteistyössä Mustasaaren kirjaston kanssa Läslusten-projektin puitteissa.

Suomenkielisiä luentoja ovat olleet: *Sodan kasvattamat (Sari Näre), Herkän vatsan ja ärtyvän suoliston ruokavaliohoito (Pirjo Saarnia), Lääkehoito – kemiallinen pakkopaita? (Marja Vihervaara), Autoimmuunisairaudet (Olli Sovijärvi).*

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Opetustunteja:			
suomenkielisillä/kaksikielisillä kursseilla:			
suunniteltuja	5 195	4 661	5 419
toteutuneita	4 351 83,8 %	4 262 91,4 %	4 713 87 %
Kurssilaisia	3 086	2 964	2 759

Opetustunnit muodostuvat eri aineiden kursseista ja sisältyvät siksi osittain myös muihin ainekohtaisiin tilastoihin.

4.8 Lasten ja nuorten taiteen perusopetus

Vastuualue: Kristina Skog (kuvataide, teatteri), Ann-Chatrin Snickars-Hoxell (käsityö)

Vuonna 2015 järjestettiin yhteensä yksitoista lasten ja nuorten kuvataidekurssia Sepänkylässä, Karperössä, Sulvalla, Helsingbyssä, Raippaluodossa ja Koivulahdessa. Niistä kymmenen oli tarkoitettu taiteen perusopetuksen alempien luokkien oppilaille, ja yhdestoista oli yhdistetty suomen- ja ruotsinkielinen syventävien kurssien työpajaryhmä yläkouluikäisille. Sepänkylässä järjestettiin suomenkielinen työpajaryhmä (1.–6.-luokkalaisille) ja Helsingbyssä kaksikielinen työpajaryhmä (1.–6.-luokkalaisille). Syksyllä taiteen perusopetuksen oppilasmäärä väheni, jolloin Koivulahden kuvataideryhmät ja vastaavasti Sepänkylän ruotsinkieliset ryhmät yhdistettiin käsittämään luokat 1–6. Syksyllä 2015 oli siis yhdeksän kuvataideryhmää.

Teatterikoulun osalta rekrytointi on osoittautunut haasteelliseksi, milloin draamaohjaajien, milloin oppilaiden osalta. Syksyllä ei voitu toteuttaa yhtään teatterikoulun kurssia. Onkin ehdotettu, että teatterikoulu jäisi tauolle muutamaksi lukuvuodeksi osana säästötoimenpiteitä.

Viidettä vuotta järjestettävällä käsityökoululla on yksi ryhmä Sepänkylässä (1.–5.-luokkalaiset) ja kaksi ryhmää Sulvalla (1.–2.-luokkalaiset ja 3.–5.-luokkalaiset).

	<u>2013</u>		<u>2014</u>		<u>2015</u>	
Opetustunteja:						
suunniteltuja	960		845		980	
toteutuneita	804	83,7 %	845	100%	860	87,8 %
Kurssilaisia	310		366		328	

4.9 Toimeksiantokoulutus – maksullinen koulutuspalvelu

Vastuualue: *Rose Heir*

Vastuuhenkilö: *Rose Heir (kevätlukukausi), Ulrica Taylor (syyslukukausi)*

Toimeksiantokoulutus on tilauksesta järjestettyä koulutusta ja henkilöstön täydennyskoulutusta, jonka tilaaja rahoittaa. Aikuisopisto järjestää toimeksiantokoulutusta muun muassa siksi, että koulutus

- hyödyntää oman henkilöstön erityisosaamista
- antaa tuloja toimintaan
- auttaa hyödyntämään tehokkaasti opiston tiloja ja laitteita.

Eri organisaatioille ja kunnan henkilöstölle järjestettiin vuoden aikana 25 räätälöityä luentoja ja kurssia, joista suurin osa oli tietotekniikkakursseja ja kielikursseja. Mustasaaren ruotsinkielisen yläkoulun ja lukion kanssa tehtiin yhteistyötä järjestämällä oppilaille luento *Knarket tog min dotter* (Gunilla Grönlund) sekä teatteriesitys *Hamlet sade det vackrare*. Muita toimeksiantokoulutuksena järjestettyjä kursseja: *Sittdansledarutbildning, Ett musikaliskt projekt för gymnasiet, IT-verkstäder ja Pröva på-kurser för flyktningbarn och -ungdomar*. Toimeksiantokoulutuksena on toteutettu yhteensä 434 tuntia.

4.10 Hankkeet

Vastuuhenkilö: *Tomas Björkman, Leena Havu-Erhie, Rose Heir/Ulrica Taylor, Annika Staffans*

Mustasaaren aikuisopistossa on 1.3.2010 alkaen työskennellyt yksi kokoaikainen suunnittelija. Tarpeen mukaan palkataan lisäksi tilapäistä henkilöstöä myönnettyihin hankkeisiin. Markkinointitehtävien lisäksi suunnittelija työskentelee hankkeiden parissa, eli hankkeet ovat entistä selkeämmin nivoutuneet osaksi aikuisopiston toimintaa. Aikuisopisto on pyrkinyt vuoden aikana aktiivisesti analysoimaan hankkeiden tarvetta, kehittämään uusia ideoita ja hakemaan erilaisia avustuksia. Hanketoiminnan tulee tukea ja kehittää ydintoiminnan eri osa-alueita, ja hankkeiden tulee olla sekä aiheiltaan että laajuudeltaan monipuolisia.

Vuodeksi 2015 myönnetty hankkeavustukset ovat kohdassa 10.

Kestävä kehitys, hyvinvointi ja terveys: Aikuisopisto pyrkii tietoisesti ensimmäiseksi suomenruotsalaiseksi aikuisopistoksi, joka saa Vihreä lippu -ympäristömerkin. Työtä on rahoittanut Opetushallitus. Aikuisopisto laatii saman rahoituksen puitteissa vastaavan strategian henkilöstön ja kurssilaisten hyvinvoinnin ja terveyden edistämiseksi ja ylläpitämiseksi. Strategian ja arvoperustan avulla luodaan tarvittavat käytännöt ja systemaattinen tapa työskennellä näiden asioiden parissa. Käytännössä tämä tarkoittaa, että aikuisopistolle laaditaan terveys- ja hyvinvointisuunnitelma, joka on tarkoitus levittää aikuisopiston tuhansille kurssilaisille ja opettajille. Opisto sai toukokuussa 2014 Vihreä lippu -ympäristömerkin käyttöoikeuden (Natur och Miljö rf) kahdeksi vuodeksi.

Kompetensforum: Hanketta isännöi ja johtaa Mustasaaren aikuisopisto, mutta se on suunnattu koko suomenruotsalaisen vapaan sivistystyön henkilöstölle, jolle hankkeen puitteissa on tarkoitus tarjota täydennyskoulutusta. Tavoitteena on muun muassa kartoittaa toisaalta uusien ja toisaalta jo kokeneempien opettajien pedagogis-didaktisen täydennyskoulutuksen tarvetta ja vastata koulutustarpeeseen. Tavoitteena on myös tarjota opettajille ja tukihenkilöstölle alustoja ja verkostoja, missä omat aineet ja aihealueet ovat keskiössä ja missä niitä voi kehittää. Lisäksi tavoitteena on luoda

uusia, pysyviä täydennyskoulutusmalleja. Rahoitus: opetus- ja kulttuuriministeriö yhteistyössä aluehallintoviraston kanssa. Hankeaika: 1.8.2011–31.12.2015.

Musikul 2: Hankkeen tavoitteena on luoda kehitysvammaisten ja ”tavallisten” ihmisten kohtaamispaikka tekemällä yhteistyötä musiikkiteatteriesityksen parissa. Kehitysvammaisten integrointi yhteiskuntaan toteutuu projektin avulla käytännön tasolla, kun he saavat omat roolit ja tehtävät kuten ketkä tahansa muutkin. Toinen tärkeä tavoite on, että myös sellaiset nuoret ja aikuiset, jotka eivät muutoin ole tekemisissä kehitysvammaisten kanssa, saavat siihen mahdollisuuden osallistumalla projektiin. Hanke toteutetaan Vasa arbiuksen ja DUV i Vasanejden r.f:n yhteistyönä. Rahoitus: Svenska kulturfonden, Sällskapet svenska odlingens befrämjare rf, Mustasaaren Aktiasäätiö, Otto A. Malmin lahjoitusrahasto, KulturÖsterbotten. Hankeaika: 2013–2015.

Läslusten: Hanke keskittyy löytämään, kokeilemaan ja kokoamaan tehokkaita strategioita ja malleja lasten ja varsinkin poikien lukuinnon herättämiseksi. Hankkeen tavoitteena on vahvistaa lukemisvalmiuksia hausalla tavalla niin, että lapsi voi ja saa kehittyä erilaisten kirjojen ja tekstien hyväksi lukijaksi. Lukeminen muuttuu ehkä vain kouluun liittyvästä toiminnasta joksikin, mistä on erityistä iloa ja hyötyä kotona ja vapaa-aikana. Hanke liittyy luonnollisesti mukaan aikuiset koulujen, aikuisopiston ja kirjaston kautta.

Digitaaliset mahdollisuudet ovat erityisen kiinnostavia, ja panostamme sen selvittämiseen ja kokeilemiseen, miten erilaisia digitaalisia ympäristöjä ja työvälineitä voidaan käyttää työssä lukumotivaation ja -innostuksen lisäämiseksi.

Från idé till färdig kortfilm: Lyhytelokuvahanke, jonka teemoja ovat arkielämä, oppiminen ja murteet. Aloituseminaarissa keskitytään kirjoitusprosessiin ajatuksella ”hahmotelmasta toimivaksi käsikirjoitukseksi” käyttäen Storytelling-menetelmää. Hankkeen puitteissa tarjotaan avoimia luentoja ja työpajoja ja osallistutaan elokuvajuhlille. Hanke toteutetaan yhteistyössä Svenska kulturfondenin kanssa.

Finlandsturné: Hankkeessa toteutetaan kiertue suomenkielisillä paikkakunnilla. Kokoamme kiertuetta varten houkuttelevan esittelyn, joka pitää sisällään muun muassa suomenruotsalaista kulttuuria, kieltä, historiaa ja arkipäivää. Tietopaketti laaditaan sähköiseen ja puhuttelevaan muotoon ja muokataan niin yleispäteväksi, että muutkin opistot voivat hyödyntää sitä. Luomme näin mallin suomen- ja ruotsinkielisten opistojen ”ystäväopisto”-toiminnalle. Hanke toteutetaan yhteistyössä Svenska folkskolans vänner rf:n ja Svenska kulturfondenin kanssa.

Institute live: Hankkeessa kehitetään innovatiivisia menetelmiä, ohjelmia ja työkaluja tiedon levittämiseen aikuisopiston toiminnasta. Tuloksena on eräänlainen sähköinen kurssiesite eli nykyaikaisesti paketoitu opinto-opas, jossa opettaja ja opiskelijat näyttävät lyhyillä videopätkillä esimerkkejä kurssisisällöstä helposti saavutettavalla tavalla, mikä on tätä päivää. Hanke toteutetaan yhteistyössä Opetushallituksen kanssa.

5. Opiston opiskelijat

Opiskelijoilla tarkoitetaan kalenterivuoden aikana opistossa kirjoilla olleita yksittäisiä henkilöitä (nettomäärä), ja kukin henkilö lasketaan vain kerran.

5.1 Kirjoilla olevat opiskelijat

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Kirjoilla olevat opiskelijat yhteensä	4 709	4 334	4 511
joista naisia	3 465 73,6 %	3 300 76,1 %	3 385 75 %

5.2 Opiskelijat perusopetuksessa

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Taiteen perusopetus			
Kirjoilla olevat oppilaat (sis. kohtaan 5.1)	210	246	263
joista tyttöjä	177 84,3 %	214 87 %	231 87,8 %

5.3 Kielijakauma

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Ruotsinkielisiä	3 726 79 %	3 456 79,7 %	3 551 78,7 %
Suomenkielisiä	939 20 %	819 18,9 %	861 19,1 %
Muita	44 1 %	59 1,4 %	99 2,2 %

6. Opetus ja kurssilaiset

Kurssilainen: Sama opiskelija voi osallistua usealle kurssille, jolloin hänet lasketaan opiskelijaksi kaikilla niillä kursseilla, joille hän osallistuu.

	<u>2013</u>	<u>2014</u>	<u>2015</u>
Yleissivistävä opetus			
Opetustunteja	11 032	10 234	10 345
Kurssilaisia yhteensä ¹⁾	9 017	8 992	8 456
Lasten ja nuorten taiteen perusopetus			
Opetustunteja	804	785	830
Kurssilaisia yhteensä	310	336	312
Toimeksiantokoulutus			
Opetustunteja	190	143	434
Kurssilaisia yhteensä ²⁾	50	323	205
Opetustunteja yhteensä	12 027	11 162	11 609
Kurssilaisia yhteensä	9 377	9 651	8 973

¹⁾ Sisältää luennoille "pikailmoittautuneet" (ilmoittautuminen ilman käyttäjätiliä).

²⁾ Sisältää toimeksiantokoulutuksena myydyt luennot/kurssit, joiden osallistujia ei ole aina voitu kirjata aikuisopistolle. Toimeksiantokoulutukseen osallistuneiden määrä on siis käytännössä tätä suurempi.

7. Tilaisuudet ja tapahtumat

Lankavillitys – koko päivän kestäviä työpajoja erilaisista neulonta- ja virkkaustekniikoista 14.2.2015.

Cirkus Musikul – musiikki-/draamatuotanto, johon osallistuivat lievästi kehitysvammaiset, neljä esitystä ja kolme kouluesitystä 14.–20.3.2015.

Opiston opettajien hyväntekeväisyyskonsertti 10.4.2015.

Elä ja opi – yhteinen kevätkaivalkadi naapuriopistojen kanssa Botniahallin Suurmessuilla 18.–19.4.2015 ja Kristiinankaupungissa 25.4.2015.

Kangas- ja harrastekirppis 5.9.2015.

Naturfotofestival – yhteistyössä valokuvauskerho Fotoklubben Knäppisarna kanssa 26.9.2015.

Kulttuuritalolla kummittelee – yhteistyössä Mustasaaren kirjaston ja Läslusten-projektin kanssa 30.10.2015.

IT-inspiraatiopäivä senioreille 13.11.2015.

Joulujuhla 3.12.2015.

Opiston musiikki- ja teatteriryhmät ovat järjestäneet erilaisia yleisötilaisuuksia vuoden aikana.

Taidenäyttelyjä kulttuuritalon aulassa, 14 näyttelyä.

8. Henkilöstö

8.1 Hallinto-, huolto- ja suunnitteluhenkilöstö

Hallinto-, huolto- ja suunnitteluhenkilöstö

Rehtori	<i>Rose Heir</i> , virkavapaalla 1.9.2015 alkaen. <i>Ulrica Taylor</i> , sijainen 1.9.2015 alkaen.
Toimisto	<i>Ros-Mari Ventin</i> , 60 % (osa-aikaeläkkeellä)
Suunnittelu/seuranta	<i>Susann Nyman</i>
Suunnittelu, suomenkielinen toiminta	<i>Leena Havu-Erhie</i> , 50 % (+ 50 % hankejohtamista)
Markkinointi/hankkeet	<i>Annika Staffans</i> , 80 % (lyhennetty työaika)
Vahtimestaripalvelut	<i>Ari Autio</i> , 60 % (+ 40 % kiinteistötoimen alaisuudessa)
Siivouspalvelut	<i>Johanna Mustajärvi</i> (kiinteistötoimen alaisuudessa)
Lisähenkilöstö/toimistoapulainen	<i>Tomas Björkman</i> , oppisopimuksella 31.1.2015 asti, toimistotyötä 40 % + hankkeen palveluksessa 60 %

8.2 Opetushenkilöstö

Kokoaikaiset opettajat:

Kielet	<i>Anne Myrskog</i> , äitiyslomalla 7.3.2015 alkaen
Taideaineet	<i>Kristina Skog</i>
Tekstiilityö, käsityö	<i>Ann-Chatrin Snickars-Hoxell</i> , 80 % (lyhennetty työaika) 30.4.2015 asti, sen jälkeen täysi työaika
IT	<i>Tom Lillas</i>

8.3 Tuntityöntekijät

Aikuisopistossa on ollut 176 tuntiopettajaa. Asiantuntijaluentoja kuultiin 46 luennoitsijalta (katso liite).

9. Toimintapaikat

Kursseja järjestettiin vuoden aikana 55 toimintapaikassa.

10. Tilinpäätös

Valtionosuuteen oikeuttava toiminta

	2013	2014	2015
Taloudellinen toteuma			
(nettoon sisältyy myös valtionosuus)			
€/opetustunti brutto/netto	90/26	95/26	95/27
€/osallistuja	115/33	113/31	121/35
Tehokkuus			
Kunnan osuus kustannuksista (%)	25 %	29 %	26 %
Vaikutus			
Asiakastyytyväisyys – kurssiarviointi	4,43	4,55	4,49
Toiminnan laajuus			
Opetustunteja	11 836	11 019	11 175
Kurssilaisia	9327	9328	8768
Toteutuneita tunteja (%)	87 %	91 %	86 %
Kokoaikaista henkilöstöä	9	9	9
Tuntiopettajia	182	168	176
Luennoitsijoita	57	47	46

	2013	2014	2015
Valtionosuudet	471 049	456 815	433 292

Tunnusluvut (1 000 €)

	2013	2014	2015
Tulos			
Budjetoitu	-814	-805	-760
Toteutunut	-834	-825	-748
Tuotot			
Valtionosuudet	471	456	433
Tuet ja avustukset – rahastot	19	50	24
Tuet ja avustukset – valtio ja EU	57	30	53
Palvelujen myynti – sisäiset	42	44	44
Palvelujen myynti – ulkoiset	12	5	22
Kurssimaksut	232	219	248
Sisäiset vuokratulot	20	10	15
Ulkoiset vuokratulot	16	13	15
Kulut			
Palkat – toistaiseksi palkatut	272	289	284
Palkat – tilapäisesti palkatut	50	59	64
Palkat – asiantuntijoiden palkkiot	9	8	18
Palkat – tuntipalkat	270	255	257
Asiantuntijapalvelut (tuntiopettajat, muut ostopalvelut)	77	67	86
Matkakorvaukset	32	31	30
Henkilöstön täydennyskoulutus	4	< 1	2
Sisäiset vuokratulot	203	202	198
Ulkoiset vuokratulot	10	12	12

Hankkeisiin myönnetyt avustukset ja tuet:

Korttfilm	5 000	Svenska kulturfonden
Kompetensforum	20 000	Aluehallintovirasto
Svenska i Finland	10 000	Svenska folkskolans vänner r.f.
Svenska i Finland	3 000	Svenska kulturfonden
Valtionavustus opintoseteleihin	8 000	Opetushallitus

TAVOITTEET JA ARVIOINTI: Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Sitovat tavoitteet vuodeksi 2015	Toimenpide/mittari	Vuoden 2015 tavoitetaso	Vuoden 2015 arviointi
Johtava aikuisopisto, joka on kiinni ajassa.	Perinteet ja uudet suuntaukset huomioidaan ruotsiksi, suomeksi ja englanniksi järjestettävien kurssien, luentojen, tapahtumien ja hankkeiden suunnittelussa. Aikuisopisto suunnittelee ja tarjoaa – aihealuevastaavien opettajien kurssikonseptien lisäksi – kuntalaisten ehdottamia kursseja ja luentoja.	Aikuisopistolla on aktiivinen rooli kansalaisopistojen ja näiden ruotsin- ja suomenkielisen toiminnan kehittämisessä. Kehittämistyössä ja kansainvälisessä toiminnassa hyödynnetään ulkopuolisia rahoitusjärjestelmiä.	Toteutui. Seuraavat kehittämishankkeet toteutettiin ulkoisella rahoituksella: Institutet Live, Finlandsturné, Kompetensforum, Läslusten, Musikul 2. Rahoitusta saatiin Opetushallitukselta, aluehallintovirastolta ja eri rahastoilta. Aikuisopisto osallistui Kompetensforum-hankkeen koordinoijana aktiivisesti täydennyskoulutuksen järjestämiseen koko ruotsinkielisen Suomen vapaan sivistystyön opettajille.
	Aikuisopiston rehtori tarkkailee aktiivisesti vapaan sivistystyön uusia tuulia muun muassa seuraamalla ruotsinkielisen vapaan sivistyksen etujärjestön Bildningsallianssen r.f:n ja Kansalaisopistojen liiton KOL ry:n työtä.	Aikuisopiston opinto-ohjelman muotoa kehitetään vuonna 2015 sisältämään materiaalia (tietoa ja videopätkiä), jonka voi avata erilaisten viivakoodinlukijoiden avulla. Kehittämistyön rahoittaa Opetushallitus.	Ei toteutunut. Opinto-ohjelman muotoa ei kehitetty henkilöstömuutosten takia. Hankeaikaa on jatkettu, ja hanke toteutuu vuonna 2016.
Aikuisopiston koulutuspalvelujen kustannukset pysyvät entisellä tasolla.	Säännöllinen aihealuekohtainen seuranta opetustuntien toteutumisesta suhteessa tuntisuunnitelmaan. Kokoaikaiset opettajat toteuttavat 2 200 tuntia ja tuntiopettajat 9 000 tuntia.	Valtionosuuteen oikeuttavia toteutuneita tunteja on vähintään 11 200.	Ei toteutunut. Toteutuneita tunteja oli 11 175.
		Enimmäiskustannukset ovat alle 90 euroa / opetustunti ja alle 50 euroa / kurssilainen.	Ei toteutunut. Kustannukset olivat 94,28 euroa / opetustunti ja 30,04 euroa / kurssilainen.

11. Tavoitteet ja strategiat vuodeksi 2016

Sitovat tavoitteet vuodeksi 2016	Toimenpide/mittari	Vuoden 2016 tavoitetaso
Luoda runsas ja tarkoituksenmukainen kurssitarjonta, joka perustuu kuntalaisten tarpeisiin.	Kurssiehdotuslomakkeet lähetetään yhdistyksille ja muille ryhmille maaliskuun aikana. Aikuisopiston verkkosivujen kautta kuntalaiset voivat jatkuvasti lähettää kurssi- ja luentoehdotuksia. Yhteistyön kehittäminen yhdistysten kanssa tarpeiden kartoittamiseksi paremmin.	Tarjotaan vähintään 30 prosenttia uusia kursseja.
Kehittää aikuisopistosta merkittävä täydennyskoulutuksen järjestäjä kunnan henkilöstölle.	Kehittämishankkeet maamme ruotsinkielisten alueiden muiden opistojen kanssa toiminta- ja yhteistyömallien kehittämiseksi täydennyskoulutukseen kunnassa.	Täydennyskoulutuskurssien lisääminen 30 prosentilla.
Parantaa aikuisopiston toimintaa ajanmukaisella tavalla.	Aktiivinen osallistuminen osaamisen kehittämiseen, edunvalvontaan ja valtakunnallisiin ja kansainvälisiin kehittämishankkeisiin.	Kokoaikainen henkilöstö sitoutetaan tarkoituksenmukaisesti kehittämistyöhön.
Pitää aikuisopiston kustannukset matalina.	Säännöllinen aihealuekohtainen seuranta opetustuntien toteutumisesta suhteessa tuntisuunnitelmaan. Kokoaikaiset opettajat toteuttavat 2 200 tuntia ja tuntiopettajat loput 9 000 tuntia.	Valtionosuuteen oikeuttavia toteutuneita tunteja on vähintään nykyiset 11 200 tuntia.
Aikuisopisto kattaa suuremman osan kustannuksistaan tuloilla.	Vähintään 5 prosenttiyksikköä vuodessa kolme vuotta eteenpäin.	Vähintään 40 prosenttia.

12. Liitteet:

12.1 Opetustuntien ja osallistujien määrä aineittain

Aine	Kursseja	Opetus- tunteja	Miehiä	Naisia	Osallistujia yhteensä
1 Luennot	29	80	121	492	613
<i>Pikailmoittautumisen kautta (ilman käyttäjätiliä) luennoille ilmoittautuneet *)</i>					708
10 Jatkokoulutus, erityiskurssit	5	240	14	37	51
20 Teema- ja eläkeläispiirit	20	176	255	380	635
30 Kuvataidekoulu	20	630	26	203	229
40 Teatterikoulu	2	50	2	17	19
50 Käsityökoulu	6	180	1	79	80
1101 Musiikki	51	1642	258	390	648
1102 Näyttämötaide	11	195	19	20	39
1103 Kuvataide, lasityöt	18	480	56	165	221
1104 Posliini, keramiikka, decoupage	17	395	3	148	151
1105 Askartelu, tekstiilityöt, kädentaidot	41	830	8	373	381
1106 Puutyö, metalli, verhoilu	24	609	116	127	243
1107 Puutarha	5	76	4	56	60
1108 Ruoka ja juoma	25	264	97	154	251
1201 Suomi	8	218	7	44	51
1202 Ruotsi	10	186	18	50	68
1203 Englanti	21	513	60	110	170
1204 Saksa	4	98	11	22	33
1205 Ranska	2	48	6	5	11
1206 Venäjä	6	144	24	19	43
1207 Espanja	18	440	64	107	171
1208 Italia	4	69	10	18	28
1299 Muut kielet	8	96	17	64	81
1301 Historia, yhteiskunta	3	22	38	19	57
3401 Tietotekniikka	42	596	105	216	321
4102 Luonto, ympäristö, metsästys	9	77	71	71	142
5102 Vesiliikenne, saaristo	3	84	41	10	51
6101 Terveys, hyvinvointi, ensiapu	16	277	36	117	153
8201 Tanssi	28	500	85	290	375
8301 Liikunta, urheilu	120	1779	231	2066	2297
8302 Jooga, pilates, qigong, syvävenytys	34	616	61	531	592
	610	11609	1865	6400	8973

*) ”Pikailmoittautumista” käytetään luennoille, jotta mahdollistetaan ilmoittautuminen verkossa myös niille henkilöille, jotka eivät ole rekisteröineet käyttäjätiliä. Näiden osalta ei ole rekisteröity erikseen miehiä ja naisia. Pikailmoittautuneita ei myöskään lasketa yksittäisiksi opiskelijoiksi.

12.2 Tuntiopettajat ja luennoitsijat

TUNTIOPETTAJAT

Ahlqvist Boris
Ahola Marko
Akinyemi Aino
Alanko Auli
Alho Alli
Alin Jan
Anckar Pontus
Andersson Dan
Andrén-Pada Mary
Antell Mari
Asplin Kirsi
Audas Ole
Back Tina
Berg Karl-Erik
Bergkulla Sarah
Bergman Eiric
Bertell Raili
Björk Monica
Björkas Peter
Blom Ralf
Blåfield Paula
Brido Reet
Buss Niclas
Båsk Matias
Båsk Peter
Båtmästar Malin
Cederlöf Marja-Leena
Cleary-Hautaniemi Anne
Dahl Nina
Dalloul Bassel
Dautaj Teuta
Duarte De Sousa Rosalia
Ehrs Tina
Enström Margot
Erlands Erika
Ervasti Noora
Fagerholm Agneta
Fogelberg Erika
Fransson Eva
Fränti Kaarina
Förström Sebastian
Garcia Carme Maria
Geisor Johan
Granholm Heidi
Granlund Raita
Granlund Simon
Granö-Träskelin Carina
Gustafsson Annika
Hagström-Korhonen S.
Hakko Margaretha
Hedman Johan
Hedman Petra
Helgas Ann-Charlotte
Herrgård Kristina
Hietanen Charlotta
Hiipakka Asko
Hjerpe Gösta
Hjortman Annette
Hjortman Daniela

Hjortman Jessica
Hoijar Hannah
Holm Bjarne
Holm Majlis
Holmlund Roger
Howard Trey
Isotalo Arja
Jakobsson Ninja
Jewander Sune
Jokiaho Tanja
Jåfs Ingvor
Jåfs Lisen
Kajan Mikael
Karhulahti Yanci
Karjalainen Noora
Kastus-Dalloul Malin
Keltto Jenni
Klemets Anna
Knubb Carina
Kuja-Panula Tarja
Kull Johanna
Käld Christina
Källström Marja-Terttu
Laatu Marko
Lall Hilde-Ann
Lehtonen Heidi
Lepistö Jussi
Lervik Therése
Lillas Dan
Lindell Tina
Lindroos Gunilla
Lindvik Sofie
Lund Annika
Maag Christina
Mannil Ing-Marie
Martens Svenna
Mendelin Jenny
Mitts Ralf
Mitts Richard
Moliis Patricia
Mäkkipää Hanna
Mörk Siv
Negrotti Silvia
Nelimarkka Kaarlo
Nordman Cecilia
Nurminen Memeti Katja
Nygren Inga-Britt
Nykamb Helena
Ojala-Koljonen Outi
Olson Cia
Palm Rafael
Peart Chris
Peltoharju Pirkko
Peltoharju Reino
Pernaa Maria
Poranen Renate
Pått-Rönngård Petra
Rabb Hannele
Raven Richard

LUENNOITSIJAT

Agn Malin
Ahlberg Rurik
Andersson Mats
Backnäs Eva-Marie
Bennich Karlstedt Anna
Björknäs Hans
Ehnström Patrik
Fernholm Ann
Forsman Anna
Geidemark Anders
Grönlund Gunilla
Halinen Monica
Herberts Kjell
Herrgård Mikael
Jern Olav
Jågas Thomas
Kaisla Tapio
Kajan Johan
Knip Malin
Kärkinen Lars
Laaksonen Jenny
Lindgren Ann
Luther Michael
Lövdahl Märten
Nordmyr Johanna
Nygård Bertel
Nylund Britten
Näre Sari
Rapp Johansson Sofia
Rönn Bengt-Eric
Saarnia Pirjo
Salmi Eeva-Liisa
Sköld Torkild
Slama Ulla
Smeds Johan
Smulter Henrik
Snickars Stig
Sovijärvi Olli
Stråka Linda
Westerback Henrik
Vihervaara Marja
Wiik Christina
Wikberg Håkan
Willför Ann-Charlotte
Von Tyszka-Uthardt Dagmar
Östergård Anders

MUUT OSALLISTUNEET

(tapahtumat, jne.)
Hjelt Lasse
Mangs Alexandra
Ylitalo Johanna

12.3 Kalenterivuoden 2015 toiminnan arviointi

Kurssiarviointit on tehty sähköisesti eKurs-kurssihallintajärjestelmällä. Alkuvaiheessa arviointi on toteutettu vain sähköisesti ja valikoiduille kursseille. Arviointi on kohdistettu etenkin uusiin kursseihin ja uusiin kohderyhmiin sekä sellaisiin kursseihin, joilla on uusi opettaja.

Kyselyyn vastanneita	Aihealue
100	Terveys, tanssi ja liikunta
63	Taide ja musiikki
69	Tietotekniikka
51	Kielet
87	Kädentaidot

ARVIOINTIKOKONAISUUDET:

Informaatio ja hallinto

Miten tiedottaminen/informointi toimi kurssin aikana?

Miten ennakkotiedottaminen toimi?

Miten kurssikuvaus vastasi kurssin sisältöä?

Opetustila

Arviosi opetustilan sopivuudesta.

Miten tekniset apuvälineet toimivat?

Arviosi kurssiohjaajasta

Miten kurssiohjaaja hallitsi aineensa?

Miten kurssiohjaaja kohtasi osallistujat?

Miten kurssiohjaaja käytti hyväkseen opetusajan?

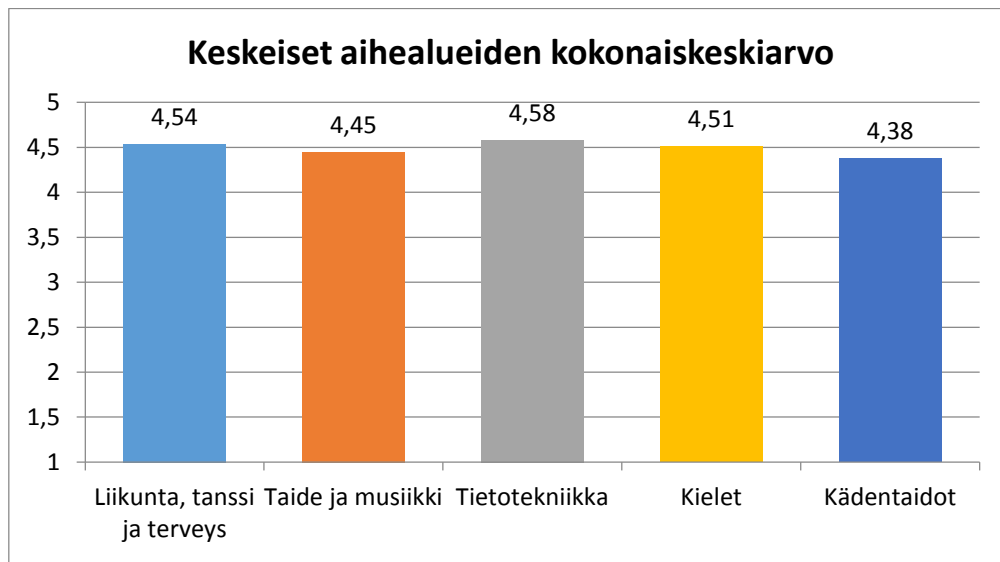
Arviosi kurssin pituudesta

Arviosi kurssin kokonaispituudesta.

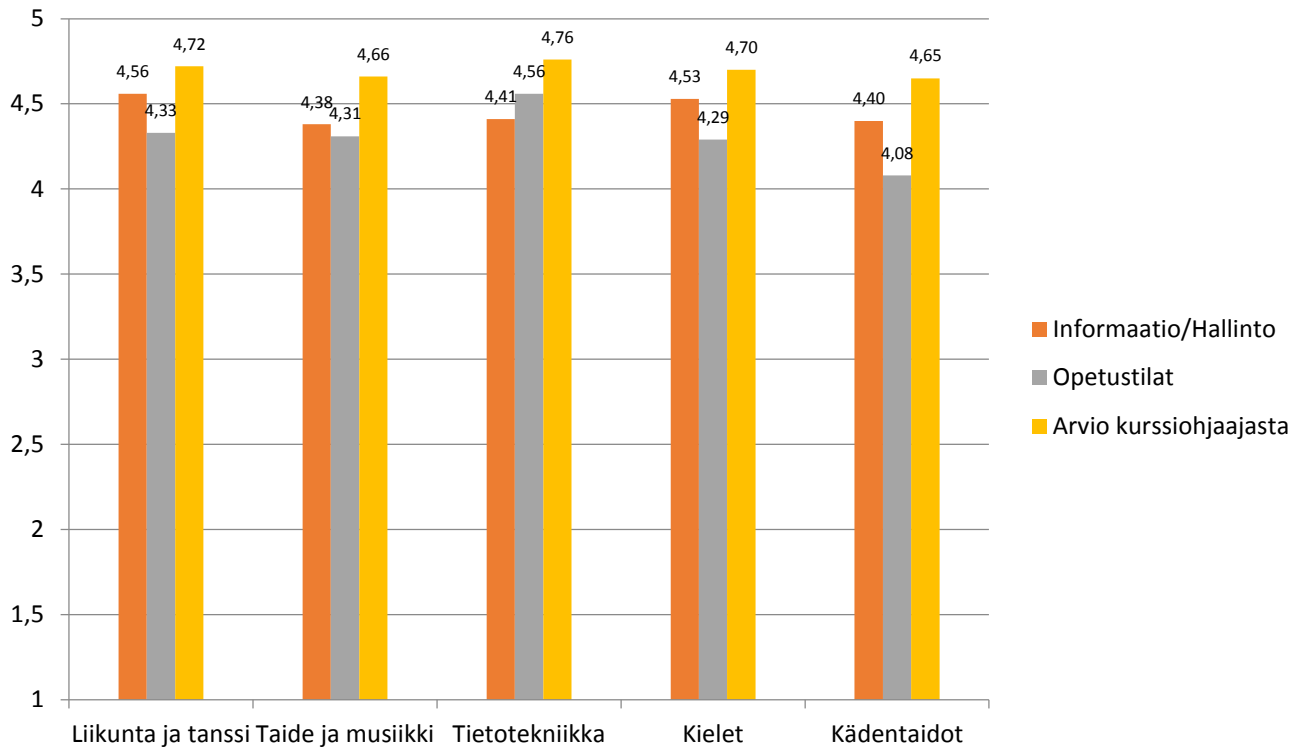
Arviosi kurssikertojen pituudesta.

Arviointi perustuu asteikkoon 1–5.

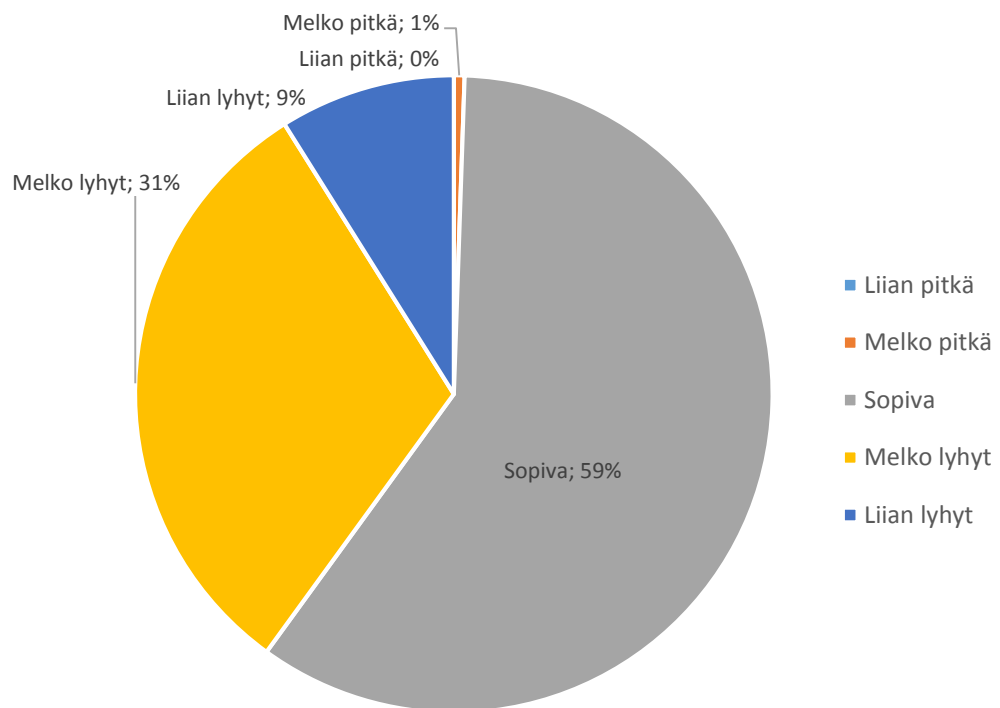
5 = Erinomainen, 4 = Hyvä, 3 = Tyydyttävä, 2 = Huono, 1 = Erittäin huono.



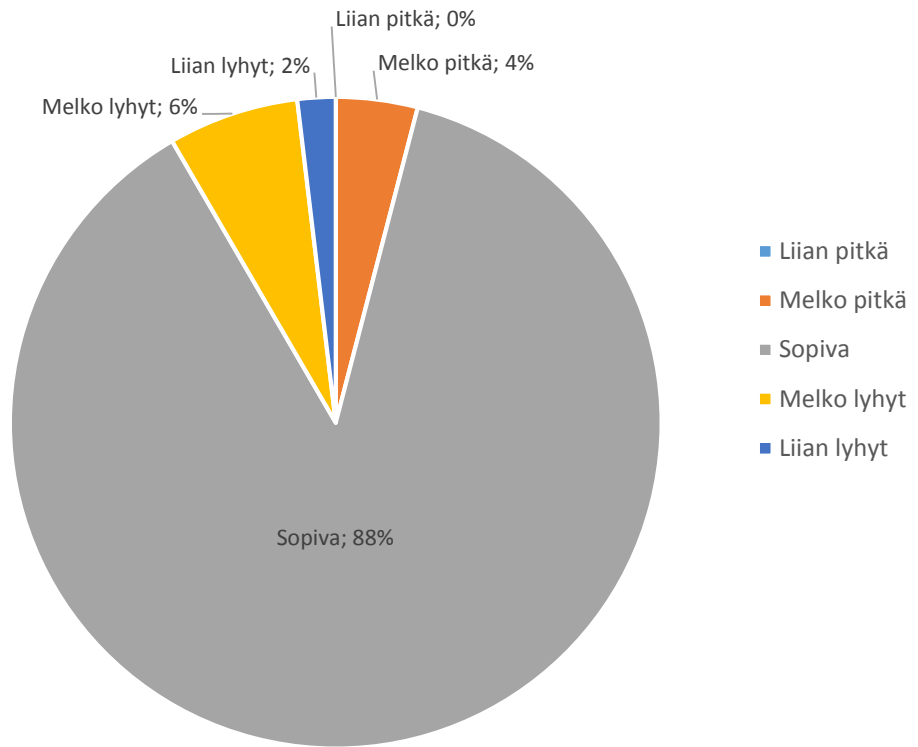
Arviointikokonaisuuksien keskiarvojen vertailu aihealueittain



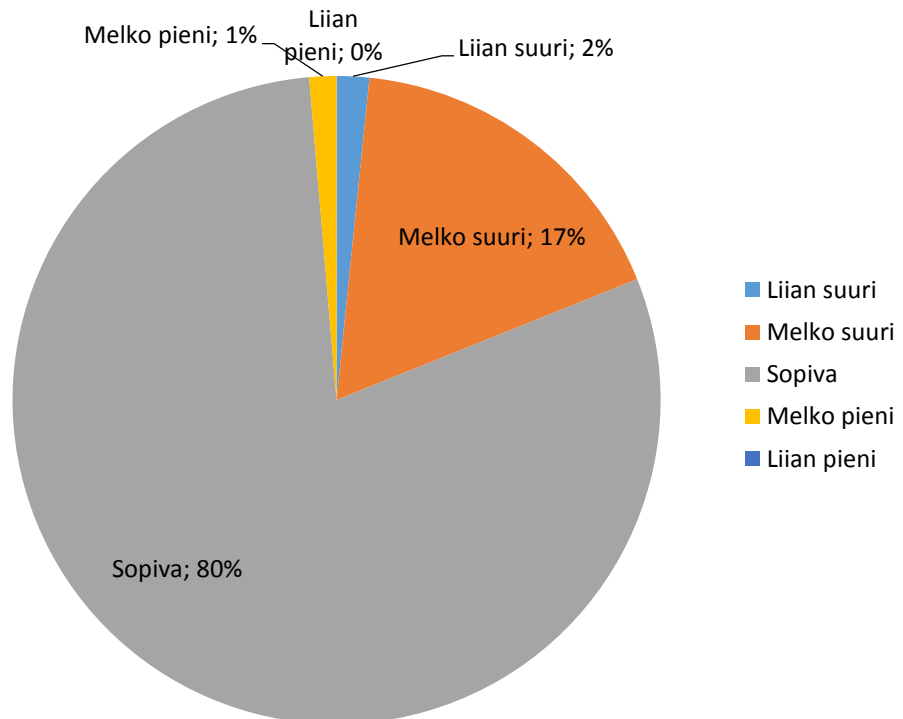
Arviosi kurssin kokonaispituudesta



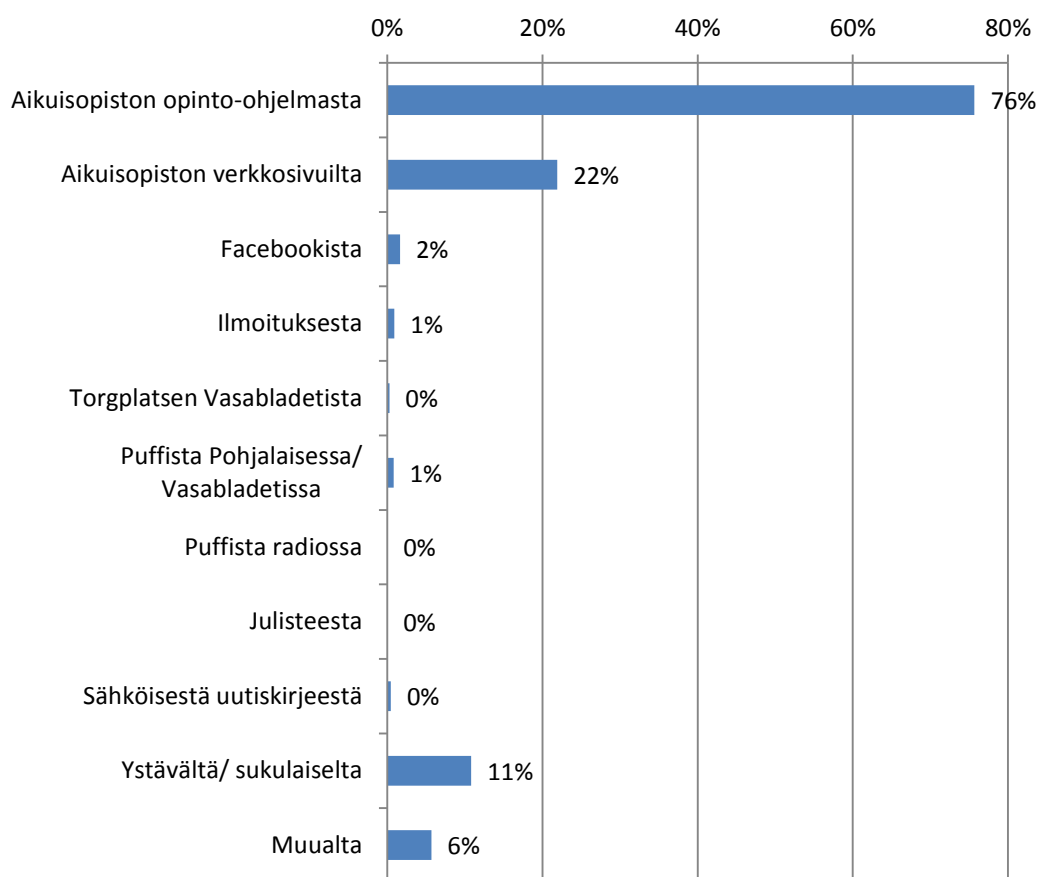
Arviosi kurssikertojen pituudesta



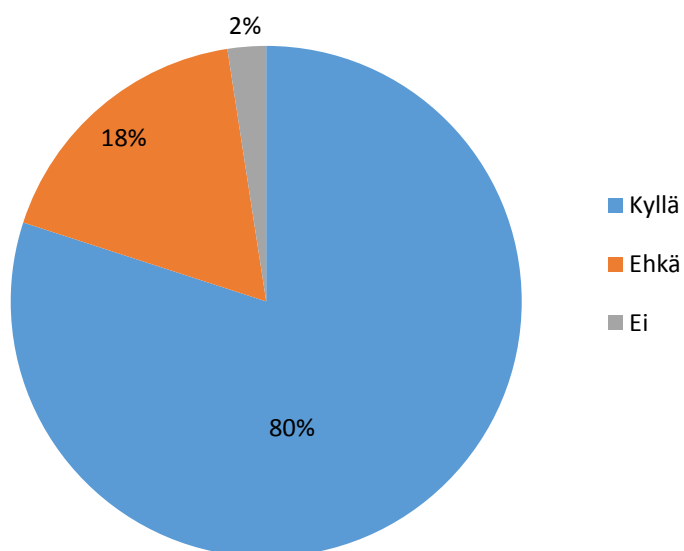
Arviosi kurssimaksusta



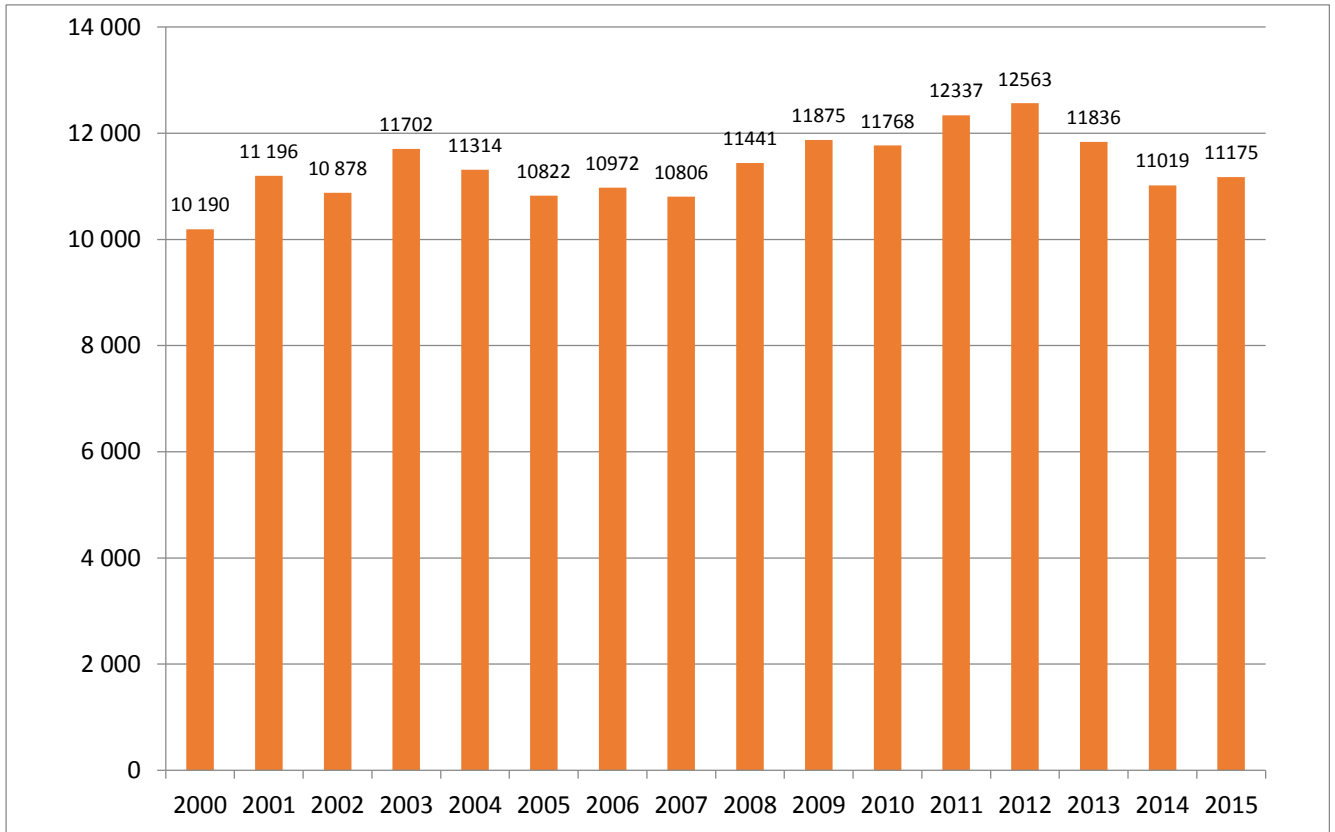
Kuinka sait tietää kurssista? (Monivalinta mahdollinen)



Onko kurssi innostanut sinua osallistumaan jatkossakin aikuisopiston kursseille?



12.4 Tilasto tuntikehyksestä valtionavustukseen oikeuttavassa toiminnassa



12.5 Kommentteja aikuisopiston toiminnasta – poimintoja vuoden 2015 kurssiarvioinnista

- Thank you very much for such opportunity! You helped me to survive over this Winter!
- Olin ensimmäistä kertaa koko talossa. Olenkin jo ilmoittautunut uudelle kurssille ja aivan varmasti tulen käyttämään opistoa jatkossakin. Ihana paikka!
- Tällaiset kaksikieliset kurssit ovat hyviä, joissa kurssiohjaaja ei puhu asioita kahteen kertaan kahdella kielellä vaan vaihtaa sulavasti kielestä toiseen. Tämä tyyli sopii varmaan muihinkin kursseihin.
- Vuxeninstitutet är ju inne på en mycket berömvärd linje som fördomsfri föregångare inom förebyggande (alternativ) hälsovård, och jag är mycket stolt över "vårt" vuxeninstitut. Håll svansen högt, och fortsätt på samma sätt!
- Jag är mycket stolt över vårt VUX. Ni är föregångare med förebyggande hälsovård. Jag hoppas att ni håller stilen för ni är på rätt väg. Det är härligt att vara pensionär tack vare vuxeninstitutet. Tack!
- Alla som jobbar inom vuxeninstitutet gör ett strålande arbete för att föra samman människor som vill förkovra sig inom vitt skilda ämnesområden.
- Ni har bra kursutbud.
- Kursen tog längre än planerat, men eftersom det var väldigt trevligt och en lördag gjorde det absolut ingenting.
- Väldigt intressant kurs, lite språksvårigheter mellan några av deltagarna och läraren men allt gick suveränt!
- Jag tycker väldigt mycket om era korta matkurser som ger inblick i främmande matkulturer.
- Intressant med korta kurser om olika länders matkultur som hålls av människor från respektive land. Dylika kurshållare kan berätta om matkulturen på ett trovärdigt sätt, inte bara något som någon läst från en bok.
- Tack för alla intressanta kurser som ni ordnar.
- Jag önskar fortsättning i samma ämne (*Surfplattans ABC*). Detta handlar väl närmast om medborgarfärdighet, så kurser av den här typen är som gjorda för er (=vuxeninstitutet).
- Datasalen är säkert ett av de bästa undervisningsutrymmena för vuxna i hela landet.
- Det är alltid trevligt att gå på vuxeninstitutets kurser. Man väljer ju givetvis det som intresserar.
- Kursledarna och personal på Vuxeninstitutet är alltid hjälpsamma och vänliga. Hoppas ni har möjlighet att fortsätta i samma anda i många år till!
- Ett stort tack till Vuxeninstitutet för att såna här kurser finns (*Seniorgymnastik*). Vi seniorer hålls pigga och krya och på gott humör.
- En utomordentlig träff för oss som håller på att bli styva eller i värsta fall sitter hemma. (*Seniorgymnastik*)
- Om institutet ska spara på kurser så spar inte på praktiska kurser som vi pensionärer vill och har råd att gå på! Höj inte heller kursavgifterna så mycket att vi inte har råd med dem!
- Kursavgifterna har blivit för höga.
- Det som jag i fortsättningen kommer att se på är förstås kursavgifterna för allt tycks ju gå uppåt också dessa avgifter och när inkomsterna inte är stora så får man börja prioritera.